

A **Ribeira Sacra** es uno de los lugares más singulares de Galicia y uno de los mayores tesoros escondidos de la península ibérica, se ubica a orillas del Río Miño y del Sil.

Por nuestra ubicación, a 40 min en coche, os hablamos de ella, lugar de visita si se decide pasar unos días por la zona.

A Ribeira Sacra es un área conformada por 21 municipios del sur de la provincia de Lugo y del norte de la provincia de Ourense, ubicados a lo largo del curso fluvial de los ríos Miño, Sil y Cabe. Monforte de Lemos a 30 km de nosotros es la capital administrativa de la zona.

Los ríos Miño y Sil se retuercen a su paso por estas tierras montañosas formando espectaculares meandros y cañones de gran altura. Han dado lugar así a una orografía tan complicada como bella, donde se encuentran los principales recursos naturales y culturales que visitar.

Y es que no solo hay bonitos paisajes naturales que recorrer: A Ribeira Sacra concentra el mayor número de construcciones religiosas de estilo románico en Europa. Actualmente se pueden visitar 18 monasterios en los que cabe destacar los dos ocupados por Paradores: el de Santo Estevo de Ribas de Sil y el de Monforte de Lemos. Otro de los monasterios destacados es el de San Pedro de Rocas, un templo excavado en roca de granito que forma el conjunto monacal de más antigüedad de Galicia y el único donde se conserva parte de su estructura original. Al entrar en la iglesia la sensación es muy similar a la de estar en una cueva primitiva.

Otro de los principales reclamos de A Ribeira Sacra son sus vinos, de gran calidad y de prestigio internacional. Con la variedad tinta Mencía como uva señorial más cultivada y con la viticultura heroica como referente en el mundo del vino.

Las viñas están plantadas en bancales de piedra, los “*socalcos*”, distribuidos a lo largo de las paredes en pendiente que bordean el río. La D.O. Ribeira Sacra es una de las 5 denominaciones de origen que existen en Galicia y si se tiene oportunidad no se debe de perder de probar sus vinos o visitar alguna de sus bodegas (Abadía da Cova, Vía Romana, Regina Viarum, Bodegas Algueira...).

También recomendamos visitar el Centro del Vino, un espacio innovador creado para la muestra y el encuentro de todas las actividades que giran en torno a la cultura del vino y a la historia de la Ribeira Sacra, situado en Monforte de Lemos.

Por todo, es un paraje en el que los ríos, el paisaje, la abundancia de monumentos románicos y sus milenarios viñedos forman un atractivo destino.

Si se busca desconectar del ruido, satisfacer el paladar o enamorar las retinas, este sería el lugar.

En la zona dispone además de:

- **Rutas de senderismo.** Si eres amante del senderismo en esta zona hay mucho donde elegir. Estas son las rutas más populares: PR-G 98 Canón do Sil – Santa Cristina (18 kms), PR-G 177 Ruta do Canón do Río Mao (16 kms), PR-G 213 Ruta dos Bosques Máxicos (20 kms) y PR-G 86 Sendero de los viñedos de A Ribeira Sacra (12 kms).
- **Recorrido en catamarán** por los cañones del Sil o el Miño: dispone de varias empresas que hacen el recorrido así como también tiene catamaranes de la diputación de Lugo.
- **Visita de alguno de los miradores** más famosos: algunos de los más conocidos son «los Balcones de Madrid o el mirador de Cabezoá», en el margen ourensano del río Sil y «el mirador del Duque, el mirador de Cadeiras o el mirador da Cividade», en el margen lucense.

RUTAS DE SENDERISMO

RUTA ACEAS

Distancia: 7,2 km | Duración: 2 horas

Se trata de un bonito paseo fluvial que bordea el río Sarria, es muy sencillo debido a que apenas tiene desniveles, y está muy bien señalizado.

Nada más comenzar nos adentraremos en un bosque autóctono con varios ejemplares de castaños, alisos y robles centenarios entre otros.

Una vez caminemos un kilómetro nos encontraremos con una señalización del Paseo das Aceas donde un tronco prohíbe el paso a vehículos. Continuamos por el sendero y pronto nos toparemos con varias pasarelas de madera, y una bonita señal que nos trasmite el mensaje “Sinte, Mira, Escoita, Toca, Saborea e Ule” rodeados de un bosque de ribera donde si tenemos suerte solo escucharemos el sonido del río y de los pájaros. Esta zona a parte de ser preciosa, es especial, ¡perfecta para desconectar!

Acto seguido pasaremos por un pequeño molino de piedra con una presa, y un gimnasio al aire libre, para finalmente dar vuelta en un puente de madera que nos permitirá cruzar el río Sarria.

Gran parte del camino de vuelta es por el otro lado del río, donde debido a la sequía no pudimos disfrutar de la catarata al estar totalmente seca. Los últimos 1.700 metros son por el mismo camino de ida.

En definitiva, se trata de una ruta preciosa y muy llevadera. Dependiendo la época del año hay que tener precaución sobre todo en algunos puntos de las pasarelas de madera al haber hojas en el suelo. A nosotros nos encantó, de recomendar una estación, sin duda sería Otoño por los preciosos coloridos de los árboles autóctonos que nos arropan durante todo el trayecto.

1ª ETAPA DEL CAMINO DE SANTIAGO

DATOS DE LA ETAPA

El Camino de Santiago desde Sarria es una de las rutas más famosas del Camino Francés. El número de etapas de Sarria a Santiago es una de las razones por la que muchos peregrinos deciden empezar el Camino en esta hermosa localidad de Lugo. Los **kilómetros necesarios para conseguir la Compostela** a la llegada a Santiago es otro de los motivos.

Sarria está situada a 114 kilómetros de la Catedral de Santiago. Su emplazamiento cumple los 100 kilómetros mínimos para que los peregrinos que van a pie puedan conseguir la Compostela en la Oficina del Peregrino de Santiago.

El Camino Francés fue declarado, por la Unesco, Patrimonio de la Humanidad en 1993 y 1998 respectivamente. Además, ha recibido el título honorífico de Calle mayor de Europa.

La etapa ofrece incontables aldeas de los Concellos de Sarria, Paradela y Portomarín, buenos ejemplos del románico, pistas vecinales asfaltadas, sendas, puentes medievales, pasarelas rústicas y muchos hórreos a lo largo del camino. Atravesamos prados, huertas y caminos repletos de castaños.

La etapa, aparentemente no entraña dificultad alguna. Kilometraje asequible y paisajes reconfortantes. Abundan los falsos llanos y los breves repechos, la orografía ondulada y el cambio frecuente de piso, convierten a esta jornada en algo más que un mero paseo rural.

LA RUTA

Seguimos la Rúa Maior, llegamos al mirador sobre Sarria adornado con un cruceiro, poco después el camino se junta con el Convento de la Magdalena, principalmente de fábrica gótica y renacentista y regentado por los Padres Mercedarios.

La etapa desciende junto al muro del cementerio hasta el río Pequeño, afluente del Sarria que cruzamos por el puente medieval (Ponte Áspera).

Aproximadamente en el **Km 4** llegamos a la parroquia de Barbadelo donde se encuentra la románica iglesia de Santiago, rodeada por el camposanto. La iglesia de Santiago de Barbadelo es un bello ejemplo de estilo románico gallego. Tiene una torre de planta cuadrada y una portada llena de símbolos e iconografía medieval. De este delicado pórtico destaca la figura humana con los brazos en cruz del tímpano y el juego de pájaros, animales y hombres de los capiteles del doble par de columnas. El caserío adjunto recibe el nombre de Mosteiro -contracción de monasterio- en alusión a una antigua institución anexionada a Samos.

Km 6, en se encuentra una fuente decorada con Pelegrín, la mascota del Xacobeo 93 (Km 6,6).

En Brea (**Km 11,5** y Mojón 100,5) para llegar, primero al falso mojón de los 100 y unos metros más adelante al verdadero, coronado de piedras y bañado en graffiti.

Km 13,6; en Mirallos se encuentra la iglesia románica de Santa María, que se bajó piedra a piedra desde Ferreiros en 1790. Es un templo modesto, pero con una interesante portada románica, que descansa sobre dos mochetes con cabeza de León. Además, ofrece una espadaña barroca en la parte superior de su fachada.

El Camino es por asfalto desde Mirallos a A Pena.

Km 20. Un brusco descenso nos acerca hasta el río Miño, embalsado por Belesar (Mojón 90).

El puente, de más de 350 metros de longitud, nos acerca hasta el Portomarín de fachadas blancas y tejados grises. La entrada al pueblo se hace por uno de los arcos del viejo puente romano - medieval, reconstruido para asentar una escalinata y colocar una pequeña capilla.